

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Илюшинская средняя общеобразовательная школа**

Рассмотрено

на заседании МС

_____ Т.Д. Панахова

Подпись/расшифровка подписи

Протокол № 8 от «29» июня 2022 г.

Утверждаю

Директор школы

_____ Р.А. Ажгирей

Подпись/расшифровка подписи

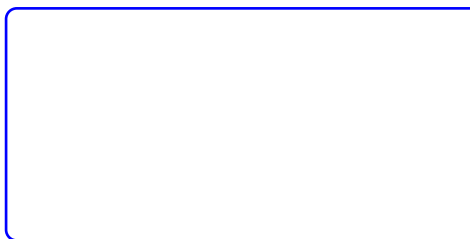
Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ Т.Д. Панахова

Подпись/расшифровка подписи

«29» июня 2022 г.



Принято на заседании

педагогического совета

_____ Р.А. Ажгирей

Подпись/расшифровка подписи

Протокол № 8 от «30» июня 2022 г.

Рабочая программа

межпредметного модуля «3D- моделирование»

(указать учебный предмет, курс)

уровень образования (класс) **основное общее образование, 7 класс**

(начальное (основное) общее образование с указанием классов)

Составитель:

учитель физики

Репникова Ольга Васильевна

п. Илюшино

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа межпредметного модуля «3D-моделирование» в 7 классе разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Илюшинской средней общеобразовательной школы, с учётом Примерной программы основного общего образования по информатике и ИКТ и авторской программы под редакцией Л.В.Босовой, на основе авторской программы Кузнецова И.А. «Разработка приложений виртуальной и дополненной реальности: 3D-моделирование и программирование», в соответствии с Положением о рабочей программе по дисциплинам и курсам учебного плана и плана внеурочной деятельности в рамках ФГОС, с учетом Рабочей программы воспитания МАОУ Илюшинской СОШ.

Согласно учебному плану на изучение межпредметного модуля «3D-моделирование» отводится 34 часа в год.

Срок реализации рабочей программы - 1 год

В курсе решаются задачи по созданию и редактированию 3D моделей с помощью специализированного редактора трехмерной графики Google SketchUp.

Деятельность по моделированию способствует воспитанию активности школьников в познавательной деятельности, развитию высших психических функций (повышению внимания, развитию памяти и логического мышления), аккуратности, самостоятельности в учебном процессе.

Поддержка и развитие детского технического творчества соответствуют актуальным и перспективным потребностям личности и стратегическим национальным приоритетам Российской Федерации.

Материал курса излагается с учетом возрастных особенностей учащихся и уровня их знаний. Занятия построены как система тщательно подобранных упражнений и заданий, ориентированных на межпредметные связи.

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на овладение знаниями в области компьютерной трехмерной графики конструирования и технологий на основе методов активизации творческого воображения, и тем самым способствует развитию конструкторских, изобретательских, научно-технических компетентностей и нацеливает детей на осознанный выбор необходимых обществу профессий, как инженер - конструктор, инженер-технолог, проектировщик, дизайнер и т.д.

Работа с 3D графикой – одно из самых популярных направлений использования персонального компьютера, причем занимаются этой работой не, только профессиональные художники и дизайнеры.

Данные направления ориентируют подростков на рабочие специальности, воспитывают будущих инженеров – разработчиков, технарей, способных к высокопроизводительному труду, технически насыщенной производственной деятельности.

Новизна данной программы состоит в том, что занятия по 3D моделированию помогают приобрести глубокие знания в области технических наук, ценные практические умения и навыки, воспитывают трудолюбие, дисциплинированность, культуру труда, умение

работать в коллективе. Знания, полученные при изучении программы «3D-моделирование», учащиеся могут применить для подготовки мультимедийных разработок по различным предметам – математике, физике, химии, биологии и др. Трехмерное моделирование служит основой для изучения систем виртуальной реальности.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, электронных дневников, социальных сетей и других форм.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- развитие осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам при работе с графической информацией;
- формирование коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение ставить учебные цели;
- умение использовать внешний план для решения поставленной задачи;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль выполнения учебного задания по переходу информационной обучающей среды из начального состояния в конечное;
- умение сличать результат действий с эталоном (целью);
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи с ранее поставленной целью;
- умение оценивать результат своей работы с помощью тестовых компьютерных программ, а также самостоятельно определять пробелы в усвоении материала курса.

Предметные результаты:

- умение использовать терминологию моделирования;
- умение работать в среде графических 3D редакторов;
- умение создавать новые примитивные модели из имеющихся заготовок путем разгруппировки-группировки частей моделей и их модификации;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать графические объекты для решения учебных и творческих задач;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
- поиск и выделение необходимой информации в справочном разделе учебников;
- владение устной и письменной речью.

Содержание учебного предмета, курса

Введение. Основные понятия 3D графики (1 час)

Инструктаж по технике безопасности.

2D и 3D. Тела, поверхности, кривые, полигоны. Камеры. Навигация, проекции.

Базовые инструменты (2 часа)

Интерфейс Google Sketchup. Основные инструменты. Выбор. Компонент. Ластик. Палитра. Инструменты рисования: Линия, Дуга, От руки, Прямоугольник, Окружность, Многоугольник.

Навигация в сцене (2 часа)

Камера. Вращение. Панорамирование. Лупа. Окно увеличения. Показать все. Предыдущий вид. Следующий вид. Виды.

Инструменты и опции редактирования (6 часов)

Вдавить и вытянуть. Следуй за мной. Контур. Перемещение. Вращение. Масштабирование. Плоские и Криволинейные поверхности. Смягчение и сглаживание ребер.

Построение моделей (12 часов)

Группа. Выбор в быстрой последовательности. Выбор и создание группы через контекстное меню. Фиксация группы. Инфо по элементу. Редактирование внутри группы.

Измерения. Инфо по модели. Единицы измерения.

Строим точно. Управление инструментами рисования. Линия. Дуга. Прямоугольник. Поменять стороны поверхности. Окружность. Многоугольник. Управление фокусным расстоянием объектива. Управление инструментами модификаций. Вдавить / Вытянуть. Следуй за мной. Контур. Перемещение. Вращение. Масштабирование. Конструкционные инструменты. Рулетка. Транспортёр. Оси. Строим модель в размерах.

Рабочая визуализация (5 часов)

Настройки видеокарты. скрыть/показать. Стили отображения поверхностей и ребер. Стили поверхностей. Стили ребер. Тени.

Материалы. Палитра. Диалоговое окно Материалы.

Текстурирование. Позиция текстуры. Создать уникальную текстуру. Комбинировать текстуры. Назначить фототекстуру.

Диалоговые окна Слои. Сцены. Стили.

Печать 3D моделей (3 часа)

Технологии 3D печати. Экструзия. 3D принтер «Альфа» особенности подготовки к печати. Приложение Netfabb Basic. Интерфейс приложения Repetier-Host.

Творческие проекты (3 часа)

Выполнение творческих заданий и мини-проектов по созданию 3D моделей в редакторе трехмерной графики Google Sketchup.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение. Основные понятия 3D графики	1	1	
2	Базовые инструменты	2	1	1
3	Навигация в сцене	2	1	1
4	Инструменты и опции редактирования	5	2	3
5	Построение моделей	13	5	8
6	Рабочая визуализация	5	2	3
7	Печать 3D моделей	3	1	2
8	Творческие проекты	3		3
ВСЕГО:		34	13	21

№	Тема занятия	Кол-во часов	Планируемые результаты
<i>Введение. Основные понятия 3D графики (1 час)</i>			
1.	Инструктаж по технике безопасности. 2D и 3D. Тела, поверхности, кривые, полигоны. Камеры. Навигация, проекции.	1	Коммуникативные: умение слушать и понимать других; умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами
<i>Базовые инструменты (2 часа)</i>			
2.	Интерфейс Google Sketchup. Основные инструменты. Выбор. Компонент. Ластик. Палитра.	1	Изучение интерфейса приложения. Отработка действий с инструментами.
3.	Инструменты рисования. Линия. Дуга. От руки. Прямоугольник. Окружность. Многоугольник.	1	Изучение интерфейса приложения. Отработка действий с инструментами.
<i>Навигация в сцене (2 часа)</i>			
4.	Камера. Вращение. Панорамирование.	1	Знакомство с режимами навигации в сцене.
5.	Лупа. Окно увеличения. Показать все. Предыдущий вид. Следующий вид. Виды.	1	Отработка действий навигации в сцене.
<i>Инструменты и опции редактирования (5 часов)</i>			
6.	Инструменты: Вдавить и Вытянуть.	1	Отработка действий с

			инструментами.
7.	Инструменты: Следуй за мной, Контур.	1	Отработка действий с инструментами.
8.	Инструменты: Перемещение, Вращение, Масштабирование.	1	Отработка действий с инструментами.
9.	Инструменты: Плоские и Криволинейные поверхности.	1	Отработка действий с инструментами.
10.	Инструменты: Смягчение и сглаживание ребер.	1	Отработка действий с инструментами.
<i>Построение моделей (13 часов)</i>			
11.	Группа. Выбор в быстрой последовательности. Выбор и создание группы через контекстное меню.	1	Отработка приемов группирования.
12.	Фиксация группы. Инфо по элементу. Редактирование внутри группы.	1	Отработка действий редактирования внутри группы.
13.	Измерения. Инфо по модели. Единицы измерения.	1	Отработка приемов измерения.
14.	Строим точно. Управление инструментами рисования.	1	Изучение приемов точных построений.
15.	Линия. Дуга. Прямоугольник.	1	Изучение приемов построения объектов сложной формы.
16.	Поменять стороны поверхности. Окружность. Многоугольник.	1	Изучение приемов построения объектов сложной формы.
17.	Управление фокусным расстоянием объектива.	1	Изучение приемов редактирования 3D объектов.
18.	Управление инструментами редактирования.	1	Изучение приемов редактирования 3D объектов.
19.	Вдавить / Вытянуть. Следуй за мной.	1	Изучение приемов редактирования 3D объектов.

20.	Контур. Перемещение. Вращение. Масштабирование.	1	Изучение приемов редактирования 3D объектов.
21.	Конструкционные инструменты. Рулетка. Транспортер. Оси.	1	Изучение конструкционных инструментов.
22.	Строим модель в размерах.	1	Выполнение приемов точных построений.
23.	Строим модель в размерах.	1	Освоение приемов работы с 3D текстом. Редактирование готовых моделей.
Рабочая визуализация (5 часов)			
24.	Настройки видеокарты. скрыть / показать. Стили отображения поверхностей и ребер.	1	Знакомство с приемами 3D сканирования и редактирования.
25.	Стили поверхностей. Стили ребер. Тени.	1	Знакомство с дополнительными приемами редактирования отсканированных моделей.
26.	Материалы. Палитра. Диалоговое окно Материалы.	1	Знакомство с возможностями текстурной визуализации.
27.	Текстурирование. Позиция текстуры. Создать уникальную текстуру. Комбинировать текстуры. Назначить фототекстуру.	1	Знакомство с возможностями текстурной визуализации.
28.	Диалоговые окна: Слои, Сцены, Стили.	1	Изучение интерфейса диалоговых окон.
Печать 3D моделей (3 часа)			
29.	Технологии 3D печати. Экструзия.	1	Знакомство с технологиями 3D печати.
30.	3D принтер «Альфа» особенности подготовки к печати.	1	Знакомство с особенностями подготовки принтера.
31.	Приложение Netfabb Basic. Интерфейс приложения Repetier-Host.	1	Правка STL моделей. Печать на 3D принтере.
Творческие проекты (3 часа)			

32.	Выполнение творческих заданий и мини-проектов по созданию 3D моделей в изученных редакторах и конструкторах. Работа над проектом	1	Выбор темы проекта. Подготовительные операции. Работа над проектом.
33.	Работа над проектом	1	Работа над проектом.
34.	Обсуждение и защита проекта	1	Обсуждение и защита проекта.

