

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Илюшинская средняя общеобразовательная школа**

Рассмотрено

на заседании МС

_____ Т.Д. Панахова

Подпись/расшифровка подписи

Протокол № 8 от «29» июня 2022 г.

Утверждаю

Директор школы

_____ Р.А. Ажгирей

Подпись/расшифровка подписи

Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ Т.Д. Панахова

Подпись/расшифровка подписи

«29» июня 2022 г.

Документ подписан электронной подписью
Владелец: Ажгирей Раса Альбино
Директор
МАОУ ИЛЮШИНСКАЯ СОШ
Сертификат:
06E9D6C20000AEA38D4B03E3DF4D5959D4
Срок действия с 16.12.2021 до 16.03.2023
УЦ: АО "КАЛУГА АСТРАЛ"

Принято на заседании

педагогического совета

_____ Р.А. Ажгирей

Подпись/расшифровка подписи

Протокол № 8 от «30» июня 2022 г.

Рабочая программа

по русскому языку

(указать учебный предмет, курс)

уровень образования (класс) **основное общее образование, 8 класс**

(начальное (основное) общее образование с указанием классов)

Составитель:

учитель

русского языка и литературы

Ткач Татьяна Владимировна

п. Илюшино

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения Илюшинской средней общеобразовательной школы с учётом Примерной программы основного общего и среднего (полного) образования по русскому языку, Программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов /Авторы программы В.В.Бабайцева, А.П.Еремеева и др.// Программно-методические материалы. Русский язык, 5-9 классы. / Сост. Л.М.Рыбченкова. - М.: Дрофа, с учетом рабочей программы воспитания МАОУ Илюшинской СОШ, в соответствии с Положением о рабочей программе по дисциплинам и курсам учебного плана и плана внеурочной деятельности в рамках ФГОС МАОУ Илюшинской СОШ, с учетом Рабочей программы воспитания МАОУ Илюшинской СОШ.

Рабочая программа ориентирована на учебники «Русский язык. Практика. 8 класс: учебник/А.Ю.Купалова, А.П.Еремеева, Г.К.Линдман-Орлова и др.; под ред. А.Ю.Купаловой. – М.: Дрофа, 2014», Русский язык. Русская речь. 8 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/Е.И. Никитина. - М.: Дрофа, 2014, Русский язык: Теория. 5 - 9 кл./Бабайцева В.В.; Чеснокова Л.Д. - М.: Дрофа.

Согласно учебному плану на изучение русского языка в 8 классе отводится 102 часа в год, из них 34 часа учебного времени отводится на интегрированный образовательный учебный модуль «Тайны русской пунктуации».

Контрольных работ – 9, уроков развития речи – 15 .

Срок реализации рабочей программы – 1 год.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательный процесс по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий, электронных дневников, социальных сетей и других форм.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• *аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• *говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

Содержание учебного предмета, курса

(8 класс)

Введение

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость
Повторение изученного в 5—7 классах

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.
Способы подчинительной связи.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.
Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.

Словосочетание

Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.
Строение и грамматическое значение словосочетаний.
Цельные словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.
Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.
Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели
высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Простое предложение

Основные виды простого предложения. Порядок слов в предложении. Логическое
ударение.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы его выражения.

Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное;
составное именное.

Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Типе между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения

Определение. Согласованное и несогласованное определение.

Приложение как вид определения.

Дефис при приложении.

Дополнение. Его основные значения и способы выражения.

Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.

Многочленные члены предложения. Распространенные члены предложения.

Синтаксические функции инфинитива.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными
оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*.

У м е н и я и н а в ы к и :

- различать подчинительные и сочинительные словосочетания;

- выделять словосочетания из предложения;
- соблюдать нормы грамматической связи слов (особенно управления и — в трудных случаях согласования);
- обогащать свою речь разнообразными моделями словосочетаний;
- выбирать из синонимического ряда словосочетаний наиболее подходящие (по значению, строению, стилистической окраске, выразительным возможностям) к данному типу и стилю высказывания;
- выделять грамматическую основу предложения;
- разбирать предложения по членам;
- выбирать из синонимического ряда тот способ выражения члена предложения, который наиболее подходит по смыслу и цели высказывания;
- целесообразно использовать различные виды предложений в соответствии с содержанием и условиями высказывания;
- соблюдать порядок расположения главных и второстепенных членов предложения в зависимости от характера (особенностей построения) текста, в который включается предложение;
- соблюдать нормы интонирования предложений разных видов и расстановки логического ударения в соответствии со смыслом высказывания.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные.

Особенности использования односоставных предложений в речи.

Синонимика двусоставных и односоставных предложений.

Знаки препинания в конце назывных предложений.

У м е н и я и н а в ы к и :

- различать односоставные и двусоставные предложения;
- осмысливать обобщенное значение некоторых определено-личных и неопределенно-личных предложений;
- использовать различные виды двусоставных и односоставных предложений как синтаксические синонимы, выбирая наиболее подходящие к данной речевой ситуации, содержанию и типу текста;
- употреблять назывные предложения как средство сжатого описания экспозиции рассказа.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Тире в неполном предложении.

У м е н и я и н а в ы к и :

- различать полные и неполные предложения;
- различать неполные и односоставные предложения;
- осмысливать роль и сферу употребления неполных предложений в речи, уместно их использовать в речевой практике.

Осложненное предложение. Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

У м е н и я и н а в ы к и :

- различать односоставные и двусоставные предложения;

- осмысливать обобщенное значение некоторых определенно-личных и неопределенно-личных предложений;
- использовать различные виды двусоставных и односоставных предложений как синтаксические синонимы, выбирая наиболее подходящие к данной речевой ситуации, содержанию и типу текста;
- употреблять назывные предложения как средство сжатого описания экспозиции рассказа.

Полные и неполные предложения

Неполные предложения в речи.

Строение и значение неполных предложений.

Типы в неполном предложении.

У м е н и я и н а в ы к и :

- различать полные и неполные предложения;
- различать неполные и односоставные предложения;
- осмысливать роль и сферу употребления неполных предложений в речи, уместно их использовать в речевой практике.

Осложненное предложение. Предложения с однородными членами

Понятие об однородных членах предложения.

Средства связи однородных членов.

Союзы при однородных членах, их разряды по значению.

Запятая между однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

У м е н и я и н а в ы к и :

- видеть в предложении однородные члены (в том числе распространенные однородные члены и разные ряды однородных членов);
- распознавать обобщающие слова в предложениях с однородными членами;
- правильно строить предложения с однородными членами в соответствии с нормами согласования и управления, а также с логическими нормами речи;
- выбирать союз, по значению соответствующий смыслу высказывания;
- уместно использовать предложения с однородными членами в тексте.

Предложения с обособленными членами

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи.

Общие условия обособления определений.

Обособление определений, выраженных причастиями и прилагательными с зависимыми от них словами.

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Обособленные приложения.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Обособленные обстоятельства.

Способы их выражения и разновидности значения.

Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами, а также существительными с предлогом *несмотря на* и др.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.

У м е н и я и н а в ы к и :

- соблюдать правильную интонацию при обособлении;
- заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями;
- уместно использовать предложения с обособленными членами предложения в тексте.

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями

Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте. Интонация вводности.

Основные смысловые разряды вводных слов. Вводные предложения.

Синонимия вводных конструкций.

Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.

Выделение на письме вводных предложений.

Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.

Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.

Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.

Знаки препинания при обращении.

У м е н и я и н а в ы к и :

- соблюдать правильную интонацию в предложениях с обращениями, вводными словами, словосочетаниями и предложениями; вставными конструкциями;
- использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом речевой ситуации, содержания, стиля высказывания.

Слова-предложения

Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи.

Пунктуационное оформление слов-предложений.

У м е н и я и н а в ы к и :

- опознавать слова-предложения;
- осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи.

Повторение

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Углубление изученных ранее понятий связной речи. Расширение понятий о публицистическом и художественном стилях. Углубление понятия о средствах связи частей текста.

У м е н и я :

- анализировать композиционные и языковые средства выражения идейного содержания, эмоционально-экспрессивной выразительности текста;
- кратко излагать содержание статьи, художественного произведения, кинофильма, прослушанной беседы, лекции, радио- и телепередачи с использованием средств субъективной оценки;
- собирать материал по двум и более источникам в соответствии с определенной темой и замыслом высказывания;
- строить устное высказывание публицистического стиля в форме, специфичной для устной речи (сообщение, доклад, выступление — дискуссионное, агитационное, приветственное и др.);
- писать сочинение на основе воображения, например «Будущее села (города)», на морально-этическую тему с использованием описания внешности человека, архитектурного памятника и т. п., на литературоведческую тему по изученному произведению.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов, отводимых на изучение темы
Повторение изученного в 5-7 классах (6 часов +2 часа)		
1	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Морфемика и словообразование. Орфография	1
2	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Морфемика и орфография	1
3	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Морфология и орфография	1
4	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Синтаксис и пунктуация	1
5-6	<i>Р/Р Изложение, близкое к тексту. К. Г. Паустовский «Михайловские рощи»</i>	2
7-8	Контрольная работа № 1 по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» Входящий контроль	2
9	Анализ контрольной работы по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1
		Итого- 9
Синтаксис и пунктуация. Введение (3 часа)		
10	Виды связи	1
11	Способы подчинительной связи	1
12	Способы подчинительной связи. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи	1
		Итого – 3 часа
Словосочетание и предложение (6 часов + 2 часа)		
13 - 14	Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания	2
15	Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание	1
16	Основные виды простого предложения. Логическое ударение и порядок слов в предложении. Интонация	1
17-18	Зачет № 1 по теме «Словосочетание и простое предложение» и его анализ	2
19-20	<i>Р/Р Основные способы и средства связи предложений в тексте.</i>	2
-		Итого – 8 часов
Главные члены предложения (10 часов)		

21-22	Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения	2
23-24	Сказуемое и его основные типы. Простое и составное глагольное сказуемое, способы его выражения	2
25	Составное именное сказуемое. Способы его выражения	1
26-27	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Тире между подлежащим и сказуемым	2
28	Обобщение по теме «Главные члены предложений»	1
29-30	Контрольная работа № 2 по теме «Главные члены предложения» и ее анализ	2
		Итого – 10 часов
Второстепенные члены предложения (10 часов +2 часа)		
31-32	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений	2
33-34	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении	2
35	Дополнение. Способы его выражения	1
36-37	<i>Р/р Сжатое изложение с элементом сочинения «Что значит быть интеллигентным»</i>	2
38-39	Обстоятельство. Виды обстоятельств. Способы их выражения	2
40	Систематизация и обобщение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»	1
41-42	Зачет № 2 по теме «Главные и второстепенные члены предложения» и его анализ	2
		Итого –12 часов
Односоставные предложения (9 часов)		
43-44	Итоговый контроль за I полугодие. Анализ контрольной работы	2
45-46	Понятие об односоставных предложениях. Основные группы односоставных предложений. Определенно-личные предложения	2
47	Неопределенно-личные предложения	1
48-49	Безличные предложения	2
50	Назывные предложения	1
51	Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1
		Итого – 9 часов
Полные и неполные предложения (2 часа)		
52-53	Особенности строения полных и неполных предложений	2
		Итого – 2 часа
Предложения с однородными членами (10 часов +1 час)		
54	Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах	1
55	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Однородные члены, связанные со-	1

	чинительными союзами и пунктуация при них	
56	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них	1
57-58	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2
59	<i>Р/Р Однородные члены предложения как средства выразительности речи</i>	1
60-61	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Однородные и неоднородные определения	2
62	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
63-64	Зачет № 3 по теме «Односоставные предложения и предложения с однородными членами» и его анализ.	2
		Итого -11 часов
	Обособленные члены предложения (12 часа+ 6 часов)	
65	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	1
66	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособление согласованных определений	1
67	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособление несогласованных определений	1
68-69	<i>Р/Р Изложение с грамматическим заданием. Заглавие как средство связи предложений в тексте</i>	2
70	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособленные приложения	1
71	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособление дополнений	1
72	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием	1
73-74	<i>Р/Р Рассуждение на литературную тему</i>	2
75	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1
76	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Обособление уточняющих членов предложения	1
77	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1
78	Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1
79-80	Зачет № 4 по теме «Обособленные члены предложения» и его анализ.	2
81-82	<i>Р/Р Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения</i>	2
		Итого – 18 часов
	Вводные слова, предложения (4 часа)	
83-84	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями	2
85	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций	1
86	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в предложениях с вводными словами и предложениями.	1
		Итого – 4 часа
	Обращения (6 часов + 2 часа)	
87	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Предложения с обращениями	1
88	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в предложениях с обращениями.	1
89-90	<i>Р/р Обращение как средство связи предложений в тексте. Публичное выступление на общественно - значимую тему</i>	2
91	Особенности слов-предложений	1
92	Обобщение изученного материала по темам: «Вводные слова», «Предложения с обращениями»	1
93-94	Зачет № 5 по темам «Уточняющие члены предложения», «Вводные слова», «Предложения с обращениями» и его анализ	2
		Итого – 8 часов

Повторение изученного в 8 классе (8 часов)		
95-96	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в простом предложении.	2
97-98	Итоговый контроль за курс 8 класса	2
99	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в простом предложении.	1
100	Анализ итогового контроля	1
101-102	ВОМ «Тайны русской пунктуации». Знаки препинания в простом предложении.	2
		Итого – 8 часов
		Итого – 102 часа

